

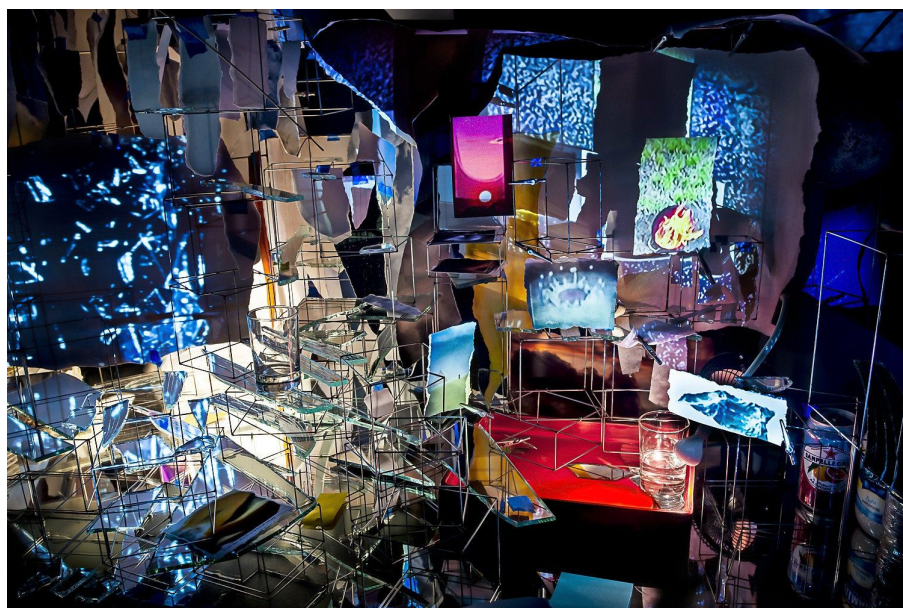
Nedtælling

Når timemanageren løber løbsk



Copenhagen Contemporary gør det igen. Den privatejede københavnske kunsthall præsenterer en af de nye stjerner på den internationale kunsthandel

MANDAG D. 13. MARTS 2017 KL. 13:41



Tiden løber løbsk i Sarah Szes fascinerende installation i Copenhagen Contemporary. Pressefoto

Af Torben Weirup og Af Torben Weirup tow@berlingske.dk

Døgnet har 24 timer. Hver time har 60 minutter. Og i »Alice i Eventyrland« løber en kanin rundt med et ur og holder øje med tiden.

Kaninen ville komme på en umulig opgave, hvis den skulle danne sig et overblik over tiden og dens udstrækning i Sarah Sze's installation, »Timekeeper«, der vises i Copenhagen Contemporary; en privatdrevet kunsthall på Papirøen der bliver ved med at imponere ved at bringe betydelige navne på den internationale kunstscene til København.

VI ANBEFALER



HVORFOR BLIVER VI SKILT?

Holger blev skilt efter 37 års ægteskab: »Hun var jo nok mit livs kærlighed«

FOR ABONNENTER

Populære postnumre: Her bliver flest huse solgt på et splitsekund



Nationalbanken vil fastholde stavnsbåndet for 50.000 boligejere



Mads Langers falske debatmelodi



FÅ BERLINGSKE KULTUR I DIN INDBAKKE

Indtast din e-mail

TILMELD

Sarah Sze, der repræsenterede USA under Venedig-biennalen i 2013, har konstrueret en skulptur, der med lidt god vilje kan minde om et skrivebord. Ikke pedantens skrivebord - men et fuldstændigt uoverskueligt arbejdsbord med et virvar af ophobede genstande og herunder en del projektioner af billeder på papirlapper og videre ud på væggene i det store mørklagte rum. Flere tidsmålere registrerer klokkeslættene forskellige steder i verden. Det ser ud som en tidsmaskine, der er eksploderet og nu blot sender erindringer ud i verden. Det kan være film af havet. Det kan være forskellige kunsthistoriske referencer. Det er en billedstrøm og en billedstorm, der fortæller om verdens kompleksitet.

»Timekeeper« er en både kompleks og påfaldende delikat installation, en collage i flere dimensioner, der synes at tematisere tiden og dermed hvordan vi anvender det spand af tid, vi har at gøre godt med. Men det er også et værk, der forholder sig til de mængder af informationer, der hele tiden strømmer gennem vores computere, telefoner og forskellige medier. Noget er brugbart. Det meste er ikke. Medierne viser alting i en bestandigt voksende kollektiv billedbank. Men det er ikke sikkert, at udbyttet af billedbanken er investeringen værd. Spild af tid er det imidlertid ikke at besøge Copenhagen Contemporary.

Tiden er knap. Uret tikker, og hjertet banker, billederne bliver kastet rundt i lokalet og bevidstheden. Sarah Sze arbejder med en slags kaotisk overload af alting. Hendes udstilling under Venedig-biennalen var således helt uoverskuelig i forhold til den tid, den enkelte besøgende typisk bruger i hver pavillon. Så valget af et, prægnant værk af den amerikanske kunstner er en fin måde at præsentere hende for et dansk publikum på.

Sarah Sze: Timekeeper. Hvor: Copenhagen Contemporary, Papirøen. Hvornår: Tirsdage-søndage 11-18, torsdage tillige til 21. Til 3. september

SENESTE NYT

BUSINESS.DK

Succesfulde Genmab rækker ud efter all-time-high

🕒 13 minutter siden

12:00 **Jeg spiser aldrig burgere mere**
| FOR ABONNENTER

11:54 **Han kan blive din nabo, svigersøn eller kollega, når han løslades - for de kommer alle ud igen**

11:53 **Pirater i Somalia kaprer første kommercielle skib i fem år**

11:52 **Finansministeren finder det »naturligt,« at svenskerne medfinansierer PostNords underskud**

11:49 **Hård straf: Kinesisk spiller træder på stjerneindkøb**

MEST LÆSTE

Dansk reklame hittede i hele verden: Nu er der kommet svar fra Grækenland

Prins Richard er pludselig død

POLITISK MORGENPOST

»Jeg har aldrig kendt mage. Hvad er det for et

TOPHISTORIER

Et samfund, vi er ved at udvikle?»

AF JAKOB STIG JØRGENSEN

Følg Berlingske: [f](#) [t](#) [i](#)

P
R
e
p
d

S
b
f
P
R
li

EU-Domstol: OK at fyre muslim for at bære hovedtørklæde

POLITISK MORGENPOST

»Jeg har aldrig kendt mage. Hvad er det for et samfund, vi er ved at udvikle?«

AF JAKOB STIG JØRGENSEN

Talsmand: Trump mente ikke »telefonaflytning da han anklagede Obama for »telefonaflytning

FOR ABONNENTER

Erdogans magt splitter og skræmmer tyrkere i Danmark

Ukendt aftale: Merkel har lovet Tyrkiet at tage imod op til 250.000 syriske flygtninge

INTERVIEW

»Man behøver jo ikke ende i våben- eller gasindustrien, bare fordi man kan«

BUSINESS TOPHISTORIER

BUSINESS.DK

Bestyrelsesform: Firma bag københavnske bvcvklær går nu

BUSINESS.DK

Hesalight-stifter raser over Pensam-formands kritik

BUSINESS.DK

Sulten dansk Just Eat-konkurrent fordobler

konkurs

**resultatet og
køber op**